

A 类

中山市文化广电旅游局

中文广旅函〔2021〕85 号

中山市文化广电旅游局关于中山市政协十二届 五次会议第 125054 号提案答复的函

农工党中山市委会：

贵委提出关于发展文旅新业态，进一步促进乡村振兴的建设的提案收悉，现答复如下：

提案对中山现有乡村文化资源、非物质文化遗产资源、名人文化资源进行了系统梳理，提出在乡村振兴的大背景下，以文化、旅游与农业深度融合为抓手，开发有中山特色的乡村文化旅游产品，提升城市韵味，通过文旅融合促进乡村振兴、促进文化旅游事业发展提出了宝贵意见，具有一定的可操作性，值得我们认真研究借鉴，我局表示认同。

一、关于倡导文化、旅游与农业深度融合发展，形成“一村一特色”的发展格局

近年来，我市大力推进美景、文化、土产、产业、节庆“五位一体”的特色休闲农业发展，促进农民创业增收。2019 年 9 月印发《中山市市级农业公园认定标准（试行）》，引导各镇街充分挖掘

资源禀赋，以特色农业优美田野和岭南村落为载体，以特色农业、独特民俗风情、传统农耕文化为基础，依托农业种养生产基地、田园风光、农耕体验、特色产业等要素，融入低碳环保、循环可持续发展理念，将岭南特色农业与当地民俗风情、农耕文化相结合，打造成集当地特色农业景点、良好休闲设施、观光道路、乡土文化、农耕体验、绿色循环、出行指引、接待设施和服务设施等配套功能为一体的乡村休闲综合体。

目前，全市现有休闲农业占地面积近3万亩，亩产较传统农业提高30%以上，年接待游客超418万人次、经营收入逾2亿元，拥有省级休闲农业与乡村旅游示范镇5个、示范点18个，省AAA级农业公园3家、市级农业公园8家，国家AAA级旅游景区（乡村旅游类）2个，国家级美丽乡村1个，休闲农业与乡村旅游精品线路6条。

我市实施乡村旅游精品工程，推动乡村旅游提质升级，保障乡村旅游可持续发展，大力促进全域旅游、协调区域发展。我局指导属地政府积极创建文化旅游品牌，石军村、新伦村、古鹤村、曹边村、左步村、小榄新市社区先后被评定为“广东省文化和旅游特色村”。2021年，我市开展特色精品示范村创建工作，并安排10个市直部门作为牵头单位分别负责日常定点联系工作。通过挂点联系，在创建工作中给予统筹协调，加强项目建设的指导、检查、督促，发挥领导推动作用共同推进特色精品示范村建设。我局结合该项工

作，引导相关特色精品村对照 A 级旅游景区的标准进行相关硬件设施的配套建设，力争实现特色精品示范村的同时，高标准开发出田园农业型、农家乐型、精品村落型、回归自然型旅游景区等，实现“农文旅一体化”产业。

南朗街道投入超过 1 亿元，打造三大示范片区，即以翠亨村、崖口村为代表融合孙中山文化元素及优美山水田园风光的人文历史风貌示范片区，以榄边村、濠涌村为代表，突出古村落古建筑古街区的传统文化岭南古村落风貌示范片区，以左步村、冲口村为代表突出浓厚乡土气息的田园美丽示范片区。黄圃镇以革命老区石军村和景色秀美横档村为基础，着力打造“横石围红色+生态旅游带”，在尊重其特色基础上积极发展包括红色文化旅游、田园风情旅游、农家乐旅游、科普教育旅游、回归自然旅游在内的“红色+生态旅游”。三乡镇将以“文旅驿站·旅游服务中心”为基础和平台，积极优化提升场馆设计和功能布局，深度整合桥头村公共文化资源、自然生态资源、历史人文资源、非遗演艺资源，有序推进文旅融合试点建设工作，通过整合地方全域文旅资源，完成三乡文旅融合中心主客共享空间营造工程，围绕“山水田园”“崇文重教”“科普研学”“特色文创”等主题打造一批三乡特色文旅节庆 IP 品牌。

二、关于大力发展文创产业，以“文化+”提升农产品附加值

目前我局已出台《中山市文化和旅游产业扶持专项资金管理办法》及其实施细则、《中山市文化产业扶持资金项目验收管理暂行

规定》《中山市促进公共文化与文旅消费融合发展的指导意见》等政策，我局积极配合属地镇街开展文旅项目的引进。

一是促进业态融合。实施“文化+”“旅游+”战略，推动文化、旅游及相关产业融合发展，不断培育新业态。重点发展文化创意设计、文化艺术培训、文化活动线上推广、文化成果转化、文化产权交易、现代工业设计、动漫游戏设计制作、数字出版、数字教育、数字媒体等业态。加快游戏游艺与数字娱乐业的融合。做强数字游戏研发设计及创新环节，鼓励传统文化单位通过互联网、微信通信网等渠道发展微博、微信等媒体。

二是促进产品融合。加大文化资源和旅游资源的挖掘力度，以文化创意为依托，推动更多资源转化为旅游产品。推出一批集文化创意于一体且具有文化内涵的旅游商品。我局将以中山文化创意设计大赛作为切入点，探索通过与景区联动，加强大赛获奖作品的市场转换能力。

三是壮大文创产业主体。支持文化企业开展跨地区、跨行业兼并重组，鼓励企业加快上市步伐，加快打造一批具有全国影响力的文化创意领军企业。积极扶持小微文化企业发展，推动建设众创空间、扶持文化创客，培育更多文化市场主体。打造知名文化品牌，加强创意设计，建立创意设计品牌数据库。目前，南朗街道已在翠亨村成立翠亨文化艺术创作基地，建设翠亨美术馆、李奇茂美术馆、大石门美术馆等多个展馆，中山影视城投资建设的栖迟小吧文创店

也于 2020 年 10 月份营业；为了更好地发展文旅产业，成立了中山南朗翠亨文旅有限公司，通过市场化运营，激发市场活力。三乡镇将以“旅游+”发展理念丰富旅游业态，计划推动旅游+科普、旅游+工业、旅游+民宿、旅游+红色文化、旅游+阅读、旅游+农业等，通过对旅游业态的不断丰富，持续推出生态旅游、乡村旅游、红色旅游、历史文化旅游、民宿旅游、工业旅游等专项产品，力争形成多元化旅游产品体系。

四是加大人才培养力度。以文化产业人才为核心，促进产教融合，实现协同创新。建立文化产业人才库，通过行业协会、院校、企业推荐，个人自荐等方式收集文化产业人才。充分调动行业企业、科研院所和高校的优质资源，开展主题沙龙、项目路演等一些列活动，吸引我市文化产业人才集聚，加强沟通交流，打通专业链与产业链、创新链。

三、关于提升非物质内涵，以“非遗+”推动乡村节庆旅游发展

我局高度重视活化和利用中山非遗资源，一直注重民俗类节庆旅游活动的开发。2020 年，我局联合市非物质文化遗产保护中心举办了“非遗之美·非物质文化展演”“贺中秋 庆国庆中山非遗展”“永远跟党走·2020 中山市民歌民乐展演”等一系列非遗展演项目，将传统舞蹈、音乐、技艺等融入民俗，在群众中获得较大反响。今年将重点推进非遗进景区、第二届中山非遗种草大会、中山非遗

线上购物节、中山市民歌民乐大赛等重点工作。我局指导相关镇街举办的“小榄菊花会”“沙溪四月八民间艺术巡游”“石岐龙舟赛”“南朗崖口飘色”“西区醉龙文化节”“南头灯酒”等多项民俗类节庆旅游活动已深入人心，在弘扬我市优秀传统民俗文化的同时也带来了一定的经济社会效益。2020年11月，2020中国·东升脆肉鲩美食文化节在东升镇隆重举办，活动以“脆肉鲩+”的形式，打造产业融合、全民共享的文化活动，吸引了全国各地多家企业前来订购。据统计，美食节期间，吸引到场观展群众超15万人次，脆肉鲩及其制品签约订货量5016万斤，订购金额7.9亿元。

在推进非物质文化遗产保护传承方面，我局积极开展非物质文化遗产代表性项目的挖掘，为下一步开发乡村节庆旅游发展打下坚实基础。2020年，经过广泛普查和整理，挖掘了港口天后诞（民俗）、黄圃传统民间食品制作技艺、石岐米酒酿造技艺、海洲鱼饼制作技艺（传统技艺）、三乡木偶戏（传统戏剧）、小榄民间剪纸（传统美术）、冈南李家拳、大涌刘家拳、三角镇三人根艇赛、龙头环十八掌、长洲左手棍（传统体育、游艺与杂技）、南朗林氏跌打（传统医药）等6大类别的12个项目，评为中山市第八批市级非物质文化遗产代表性项目。“彩扎（中山起湾金龙）”“广东传统瓦脊制作技艺”“石岐米酒酿造技艺”“马家枪”“赛龙舟（中山三人根艇赛）”5个项目经市政府同意，向省文旅厅申报第八批省级非物质文化遗产代表性项目，为保护传承我市非物质文化遗产继续添砖加

瓦。

我局十分注重培育非遗文化传承人工作，目前已修订《中山市文化遗产保护项目资金补助管理办法》，明确对市级非遗代表性传承人每年给予 5000 元的资金扶持；下一步拟制定《中山市市级非物质文化遗产代表性传承人认定与管理暂行办法》，积极培育非遗文化传承人，将掌握非遗核心技术艺人纳入市级非物质文化遗产传承人队伍，给予政策、专项资金等扶持；今年 4 月在东升镇图书馆举办“2021 中山非遗管理培训班”，全面提升非遗项目保护单位负责人、非遗传承人、各镇街非遗管理工作者的专业素养和业务水平。南朗街道在崖口村会堂建成崖口飘色展览馆，并制作成 VR 全景，通过网络解说、全景简介等形式让广大群众更直接及方便地了解崖口飘色文化。该镇还定期举办飘色巡游活动，对飘色队伍进行补助，对飘色传承人进行培训，对飘色进行更新与创作。同时，还积极挖掘非物质文化遗产资源，将南朗林氏跌打（传统医药类）申报入选为中山市第八批市级非物质文化遗产代表性项目名录。孙中山故居纪念馆一向致力于开展“非遗+”活动，并坚持每年面向青少年和在校学生举办专题社会教育活动 50 多项 150 场次教育活动。编制了《中山市非物质文化遗产绘本》《少年孙中山绘本》《孙中山求学之旅绘本》，以图文并茂的形式讲述孙中山和中山故事，受到广大儿童观众喜爱。黄圃镇 2020 年成功举办首届黄圃腊味美食文化旅游节，以远近闻名的黄圃腊味为载体，结合黄圃镇特色非物质文化和本地

著名餐饮酒楼，汇聚全国各地特色美食，期间还举办了第十二届中国民间艺术节“民间艺术展演下基层”黄圃专场晚会，吸引了超15万人收看演出直播。2021年，黄圃镇还计划以更高标准举办非遗主题文旅活动，重点提升非物质文化遗产内涵，在活动中融入黄圃腊味传统制作工艺、黄圃飘色、黄圃赛龙舟、黄圃麒麟舞等四项省级非物质文化遗产，丰富活动主题内涵，开展黄圃非遗项目的现场表演和讲解，展示黄圃深厚的文化历史底蕴。

四、关于大力挖掘地方名人文化，促进乡村文化产业发展

我局一直注重保护名人文化资源，大力挖掘地方名人文化。“十三五”期间，我局牵头开展了一批名人故居保养修缮工程，如孙中山故居、陆皓东故居、杨仙逸祖居、杨启文旧宅、杨维学故居、钱润华宅、西区黄家祖屋等。重点推进杨殷纪念展示区展示项目建设，使之成为爱国主义教育的又一阵地。协同三乡镇开展郑观应故居的保护活化工作，提升周边环境，打造郑观应展览展示项目，实现在保护中活化、在活化中传承。

为了充分利用中山历史名人的资源优势，发挥名人文化的宣传示范教育作用，我市拟建设香山名人馆（暂定），集展示、游览、欣赏等功能于一体，将按博物馆标准建设，项目将丰富名人文化内涵，充分展示中山市在全国乃至世界上的地位，展现岭南文化、名人文化、华侨文化、民俗文化相互融合的多元文化体系，形成集名人旅游、文化旅游、观光旅游、休闲度假于一体的综合文旅景点。

南朗街道全力打造孙中山研究交流中心，创建中国社会科学院近代史研究所国情调研中山基地，深度研究和弘扬孙中山文化资源，目前孙中山故居纪念馆已挂牌中山市孙中山研究院、广东省社会科学院孙中山研究和教学基地、中山大学中国近现代研究与教学实践基地。

二是深度挖掘“孙中山故居”和“杨殷故居”文化资源，整体提升孙中山故里旅游区及周边的公共服务和休闲旅游配套，盘活翠亨宾馆和兰溪河两岸村落资源，积极引进富元香山埠等大型文旅项目，形成了两条以孙中山文化资源为主要内容的省级乡村旅游精品路线和省级红色旅游路线。

三是充分发挥南朗街道丰富多样的岭南文化、水乡文化、海洋文化、侨乡文化等资源，推进翠亨、崖口、左步、冲口、榄边（茶东）、濠涌村美丽乡村建设，积极推动左步、茶东特色精品村和大车蒂峰山公园创建国家3A级旅游景区。因地制宜在翠亨、崖口等特色精品示范村打造民宿示范性标杆项目。整合旅游资源，成立乡村文旅公司，提升文旅产业市场化运营水平，促进乡村旅游经济发展。

下一步，我局将继续实施《中山市推进乡村文化振兴实施方案》《中山市文化和旅游业助推乡村振兴工作方案》《中山市乡村旅游规划及精品线路设计》《中山市民宿发展规划》及《中山市民宿管理暂行办法》，加大对镇街乡村资金的投入及扶持，开展创新性公

公共文化设施建设，以高标准促进城乡服务高质量一体化；积极推进旅游厕所革命工作，把厕所革命的范围扩展到公共文化领域，年内评定一批中山市 A 级旅游厕所，以点带面，引导旅游厕所革命标准化、规范化；继续打造乡村旅游精品线路和文化旅游特色村，培育建设省级休闲农业与乡村旅游示范镇和示范点，创建 A 级乡村旅游景区；继续开展文化遗产的保护和有序利用，完善孙中山、华侨华人、岐澳古道等三条文化遗产游径的智慧导览系统、手绘地图和标识牌建设，完善全市 182 个旅游咨询中心（点）的服务功能，完善和丰富乡村旅游软硬件设施建设，完善古村落、美丽乡村试点村、特色精品示范村、旅游名镇名村等旅游特色村和乡村旅游景区的标识系统建设，进一步开发有中山特色的乡村文化旅游产品，促进文化、旅游与农业深度融合，促进乡村振兴。

专此函复，诚挚感谢你们对中山文化旅游工作的关心支持。

中山市文化广电旅游局

2021 年 9 月 1 日

（联系人及电话：杨志新 13822773022）

公开方式：主动公开

抄送：市政府办公室，市政协提案委，农业农村局，南朗街道，三乡镇，小榄镇，沙溪镇，黄圃镇。